



### **Profilo operatore culturale/operatrice culturale (junior) in contesto associativo**

E' necessario che sappia lavorare per progetti. Deve essere in grado di collaborare con altre figure professionali all'interno dell'organizzazione. I tempi di lavoro sono scarsamente strutturati e la tipologia di lavoro comporta mobilità geografica. Deve, inoltre, considerare e gestire le peculiarità del contesto associativo.

Deve essere in grado di:

- Promuovere attività culturali
- Affiancare i colleghi nella programmazione e realizzazione delle attività culturali
- Gestire la promozione culturale (in particolare gli aspetti comunicativi) delle attività
- Conoscere lo specifico contesto associativo

attraverso:

- Conoscenze in programmazione del progetto
- Conoscenze di alcuni elementi del progetto e nei settori culturali di intervento
- Principi di economia della cultura ed i fattori di determinanti delle politiche culturali
- Tecniche della comunicazione
- Alcuni elementi di legislazione nazionale e comunitaria del settore
- Elementi sul funzionamento delle organizzazioni del terzo settore.

*Dotato/a di capacità di analisi, autonomia decisionale, leadership, determinazione e resistenza allo stress, competenze organizzative, creatività, capacità relazionali rilevante sia a livello comunicativo che di lavoro in team. Inoltre deve possedere:*

- Iniziativa
- Affidabilità
- Tolleranza allo stress
- Cooperazione
- Autocontrollo
- Adattabilità e flessibilità
- Concretizzazione ed impegno
- Lavoro di gruppo ed attenzione agli altri

